

FELIPE CRIADO
PINTOR

Nacimiento: 1928, Gijón

Ha realizado más de un centenar de obras. Autor de murales y diseñador de piezas de cerámica, en colaboración con "O Castro", sus obras figuran en los fondos de los más importantes museos y colecciones de España, entre ellas la Pinacoteca de la Universidad de Santiago, Museo do Pobo Galego, Pinacoteca de la Academia de Bellas Artes, Salomon by Company de Londres, Centro de Arte Contemporáneo de Galicia, Museo Provincial de Lugo y Parlamento de Galicia.

Es miembro de la Real Academia Gallega de Bellas Artes. Está en posesión de diversos galardones, como la medalla de plata de la Exposición Trienal de pintura, escultura y grabado de Santiago.

Aunque no nació en Galicia, puede considerarse a todos los efectos un artista gallego ya que desarrolló en esta comunidad toda su actividad creativa. Llegó a Galicia cuando sólo contaba ocho años. Ourense, Santiago y A Coruña son las ciudades en las que vive con sus padres. En 1954 ingresa en la Escuela Superior de Bellas Artes de San Fernando de Madrid, donde recibe clases de eminentes profesores, como Joaquín Valverde, Lafuente Ferrari, Francisco Soria y Ramón Stolz, y donde tiene como compañeros a otros importantes pintores como Lucio Muñoz, Amalia Avia, Antonio López, María Moreno, Zarco, Alcorlo e Isabel Quintana. Dos años después participa en su primer concurso-exposición, que se celebró en Sésamo de Madrid. Finaliza la carrera de Bellas Artes en 1959. Después viaja por España y Europa visitando los principales museos y colabora como crítico de arte.